

Projet d'installation Agricole et Socio-Culturel

Ferme de la Maladière -
Saint Denis sur Coise -



**Un projet agricole et un lieu de vie pour
développer une offre alimentaire et une
action socioculturelle sur le territoire**

EN BREF

1 ferme à céder pour un projet à 3 facettes

Production agricole en bio (poulets, petits fruits, maraîchage, Plantes Médicinales)

Accueil à la ferme (restauration avec les produits de la ferme et locaux, hébergement)

Actions socio-culturelles en relation avec les besoins du territoire et de ses habitants

Une volonté d'habitat partagé et de vie collective pour une transition économique, sociale et écologique

La Ferme P4

9 ha de terrain
+ 1 stabulation de 1500m²
+ une maison de 100m²

L'association Pâte à Bonheur

3 salles polyvalentes

Habitat Partagé
4 appartements

LA FERME DE LA MALADIÈRE

Une exploitation laitière jusqu'à fin 2019.

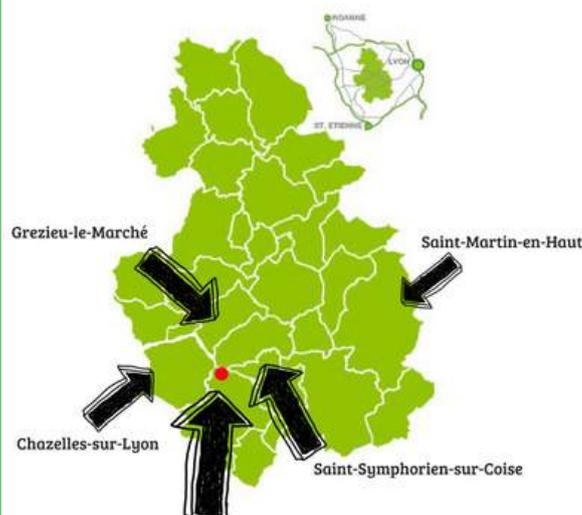
La ferme se situe à Saint Denis-sur-Coise entre St Symphorien-sur-Coise et Chazelles-sur-Lyon.

A l'heure actuelle les agriculteur.trice.s exploitent 47ha dont 9 en propriété. Leur production va du lait en circuit long avec 80 vaches et génisses à la vente directe de fruits rouges, fraises principalement, produites sur 3300m² dont 2500m² de tunnels froids.

L'irrigation est assurée par l'eau d'un puits.

La ferme-auberge de l'exploitation a fermé en 1989 suite au départ à la retraite des parents de l'agriculteur actuel.

Avec l'annonce de son propre départ à la retraite, les différents propriétaires des terrains en fermage ont manifestés la volonté de louer les terres à d'autres fermiers.



La ferme de la Maladière,
Saint-Denis-sur-Coise

LA FERME DE LA MALADIERE

Une opportunité foncière pour un projet atypique

Est proposé à la vente l'ensemble de la ferme, comprenant:

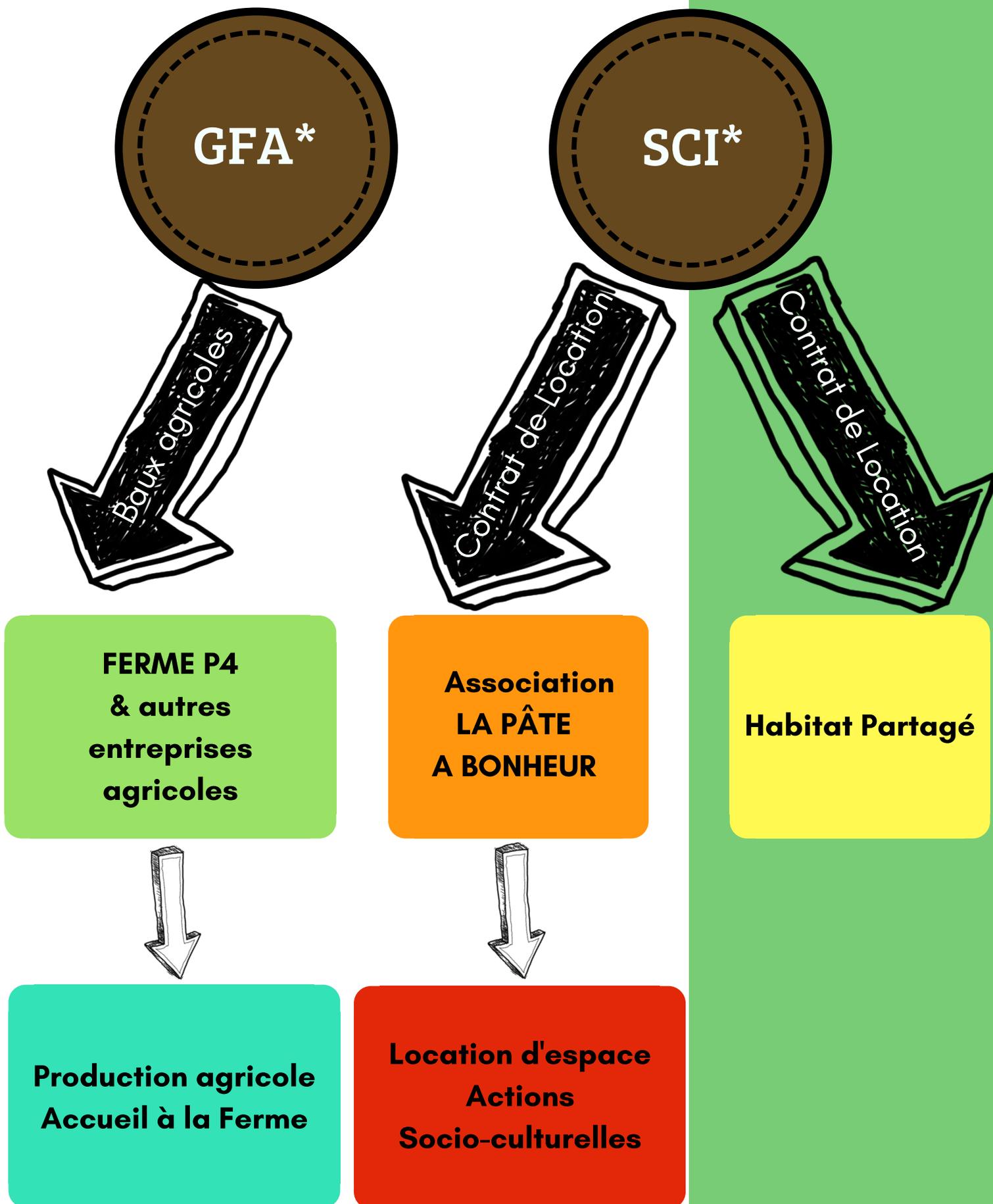
- 5 logements : la maison historique, et la maison construite dans les années 80, divisée en 4 appartements.

L'ensemble des habitations sont salubres et bien entretenues.

- Environ 1500m² de bâtiment agricole dont 2 stabulations (une ayant été construite en 2010) et une ancienne porcherie.
- 9ha de terres labourables
- 3ha de bois et pentes



LE MONTAGE JURIDIQUE



* GFA: Groupement Foncier Agricole // SCI: Société Civile Immobilière

LE PROJET DE REPRISE

La philosophie

Collectif élaborant un projet multi-facettes et cohérent qui s'équilibre entre réalisme et utopie.

Réaliste car ancré dans les réalités concrètes du monde. Utopique car tout en considérant ces réalités, il nous paraît souhaitable de tendre vers un modèle plus soutenable tant dans ses dimensions humaines, sociétales, qu'économiques.

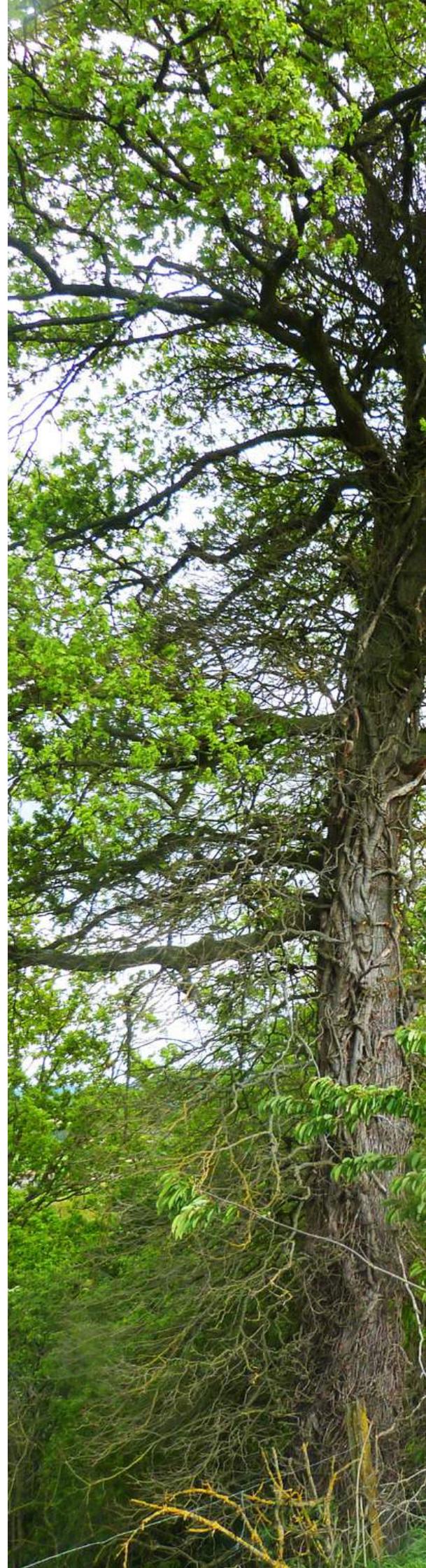
Il interroge ses rapports à la culture, à l'éducation, aux liens humains et à la terre qui les nourrit.

Nous nous plaçons dans une démarche de transition économique, sociale et écologique prônant sobriété, autonomie et justice sociale.

Le projet porté par le collectif veut être ainsi ouvert et accessible à tous les publics, terrain d'expérimentation alliant agriculture, lieu de vie, éducation populaire et soutien à la création artistique.

Notre volonté est de permettre l'exercice d'une citoyenneté active, valorisant la solidarité, le partage, la bienveillance et le vivre ensemble.

Tout cela participe à une économie responsable et conviviale en s'appuyant sur une méthodologie construite autour des concepts d'intelligence collective.



LE PROJET AGRICOLE

La production agricole

Il convient d'intégrer à notre projet de reprise la parcelle d'ores et déjà exploitée à 2km de la ferme de la Maladière. Sur l'ensemble de cette surface (11,5ha) nous prévoyons :

- Le développement de l'atelier "poulet" sur la parcelle actuelle.
- La reprise de l'atelier fruits rouges en vente directe.
- La mise en place d'un atelier arboricole diversifié avec la plantation de 8ha de pommes, poires, kiwis, pêches et abricots.

Selon les profils et envies des porteurs de projet qui nous rejoindront d'ici l'installation, nous pourrions également développer tout autre atelier compatible avec ce qui est déjà prévu :

- Porc plein air associé aux vergers.
- Production de PPAM* également superposé aux autres ateliers.
- Valorisation des plantes médicinales et comestibles poussant dans les prairies ou dans les haies.

Si la parcelle accueillant les poulets est labellisée en agriculture biologique, une période de conversion est à prévoir pour les terrains de la Maladière.

Les bâtiments seront utilisés pour ces différents ateliers : stockage, chambre froide, transformation...

*Plantes à parfum, aromatiques et médicinales





L'accueil à la ferme

Notre volonté est de redonner vie à l'activité d'accueil de la ferme-auberge la "Maladière" en proposant des repas avec les produits de la ferme et des producteurs locaux, notamment lors de la cueillette des particuliers et sur les actions menées par la Pâte À Bonheur : stages et formations, marchés festifs, ... (plus de détails page 8)

Nous prendrions en charge l'hébergement ainsi que la pension complète des publics accueillis ce qui est aussi un moyen de leur proposer des produits fermiers. L'accueil à la ferme crée le lien entre la production agricole et les activités socioculturelles.

Le modèle de production est pensé pour commercialiser une partie de la production via l'activité d'accueil.

LA FERME P4

Actuellement en espace test sur le terrain de la Famille Crozier à Chazelles-sur-Lyon, la Ferme P4 s'est installée sur une surface réduite (1,7ha) pour le développement d'une production de poulets Bios élevés en plein air.

Il s'agit d'un premier pas dans la mise en place d'une production diversifiée, appuyée sur les principes de l'agroforesterie.

La production est actuellement vendue en direct (AMAP, A Deux Prés de Chez Vous...) et via des distributeurs solidaires (Prairial...)



ACTIONS SOCIO-CULTURELLES

Le projet de reprise de la ferme de la Maladière se veut créer une émulsion faisant de ruralité un synonyme de dynamisme.

Au delà de la volonté de participer à une agriculture durable et pérenne, notre projet veut faire de la Maladière un espace ouvert vecteur de lien social. Ce lieu sera un support à la création et la diffusion artistique, au développement d'initiatives citoyennes locales et au développement économique de petites et moyennes entreprises tout en s'appuyant sur les pratiques et les valeurs issues de l'éducation populaire.

Cela se traduit en 7 axes d'actions

Lien social et animations

... pour partager des moments conviviaux accessibles à tous, via la présence d'une ludothèque, la projection de grands événements sportifs, l'organisation de marchés festifs...

Mais aussi par la mise en œuvre d'ateliers d'échanges de pratiques et de savoirs pour les habitants du territoire.

Citoyenneté et démocratie

... pour organiser des temps d'échanges, de débats et d'ateliers autour de problématiques sociétales et locales.

Un lieu pour penser collectivement notre monde en développant le pouvoir d'agir.

Création et diffusion culturelle

...pour mettre un lieu à disposition d'artistes pour leur permettre de créer des objets culturels (musique, danse, théâtre, arts plastiques, cinéma...).

Mais c'est aussi offrir aux publics un espace pour découvrir et s'approprier ces objets culturels. Cela passe par la mise en place d'ateliers et d'une programmation artistique (concerts, spectacles, expositions, projections...)



ACTIONS SOCIO-CULTURELLES

L'expérimentation collective

... pour mettre en place des chantiers participatifs, pour construire et se former ensemble à de nouvelles techniques autant dans la construction, que la production agricole ou dans l'approche du travail collectif.

L'accueil de stages et de formations

... pour accueillir des groupes extérieurs pour organiser et vivre des temps de stages et de formations (artistiques, citoyens, techniques...)

Séminaires d'équipes

... pour accueillir et animer des séminaires d'équipes (entreprises, associations, collectivités...) en s'appuyant sur les compétences des porteurs du projet.

Cette offre portera donc sur des programmes d'animations comportant des ateliers de clowns et d'expression, des ateliers autour du jeu et des temps axés sur les dynamiques de groupes et l'intelligence collective.

Privatisation des espaces

Mise à disposition des salles polyvalentes pour accueillir mariages, anniversaires et autres fêtes de famille pour les habitants du territoire et au-delà.



LA PÂTE A BONHEUR

Présentation de l'association

La Pâte A Bonheur (PAB) a été créée en 2012 afin d'organiser et de participer à des événements culturels, éducatifs et/ou artistiques.

Ces actions sont à destination de tous et visent à créer du lien entre les gens !

La PAB a organisé nombreux événements socioculturels, stages artistiques, ateliers d'échanges de compétences, et restauration pour des événements à Lyon et ses alentours.

Son objectif est de favoriser

- Les pratiques artistiques : Développer des compétences artistiques ou les partager dans un environnement de bienveillance et de non-jugement.
- L'éducation populaire : Proposer des méthodes actives d'animation et de sensibilisation à un public non averti et désireux.
- La médiation culturelle : Développer des actions ouvertes à tous et accessibles, en favorisant la mixité de public.

La Pâte À Bonheur se fonde sur des valeurs écologiques, durables, éthiques et solidaires dans l'organisation et la mise en place de ses activités.

Dès sa création, l'association visait une installation en milieu rural après avoir fait ses preuves en ville.

Les actions de la PAB depuis sa création

- Poule' Up Festival en 2018 : Repas, spectacles, concerts, animations et zone de gratuité
- Troc Ton Slip en 2012 / 2013 / 2014 / 2015 / 2016 : zone de gratuité de vêtements, accessoires,... spectacles, concerts et animations.
- Ateliers d'échanges de compétences, théâtre, clown, acro-yoga, peintures, ...
- Restauration événementielle
- Lâchers de clowns



La Pâte À Bonheur



L'HABITAT PARTAGÉ

L'expérience de la colocation depuis plusieurs années nous a donné à toutes et tous la volonté d'aller plus loin dans l'expérience de la vie collective. Permettre à chacun d'avoir un foyer autonome tout en œuvrant et en s'impliquant dans un lieu de vie commun.

D'un point de vue économique et écologique

L'habitat groupé permet de rationaliser les dépenses et de mutualiser du matériel et ressources.

C'est une dynamique de transition, échappant à notre échelle au système capitaliste en place.

Il permet aussi d'accéder au logement à prix juste, en l'adaptant aux moyens et ressources de chacun.

Acheter un logement à plusieurs personnes est plus accessible financièrement que de façon individuelle.

D'un point de vue social

Un lieu de vie comprenant plusieurs foyers permet de penser l'habitat collectivement et de s'entraider dans les actes quotidiens, d'être solidaires, et de s'épanouir en tant qu'individu dans un collectif. Un tel espace favorise la convivialité, l'échange et la valorisation des savoirs-faire ainsi que l'émergence de projets collectifs.

**La volonté de vivre ensemble
est un moteur à la
convivialité, la solidarité, et à
l'épanouissement individuel
et collectif**

LES PORTEURS DU PROJETS



Benoit Termeau

Après un diplôme en commerce et développement obtenu à l'EICD 3A* en 2007, il a travaillé 5 ans dans le domaine de l'économie sociale et solidaire (réseau France Active...) et a soutenu la structuration et le développement d'entreprises solidaires avec un regard axé sur le modèle économique, la gestion financière et la stratégie de développement.

En parallèle de cette activité salariée il a suivi une formation préparatoire à l'herboristerie.

Afin d'assurer la production agricole au sein de ce projet il a travaillé au sein de différentes exploitations et réalisé un BPREA* en maraîchage, arboriculture et volailles. La production a démarré en début d'année 2018 avec la mise en place d'un atelier "poulets de chair".

Le dispositif d'espace test agricole proposé par les réseaux paysans (association Etamine et ADDEAR) permet une installation partielle, sur la ferme des Crozier à 3 km de la Ferme de la Maladière



Anita Felix Sanchez

Anita est issue de l'animation Socio-culturelle, et se forme au métier de ludothécaire à Bordeaux, où elle obtient la Licence Professionnelle Gestion et Animation de Ludothèque.

Après diverses expériences professionnelles, elle décide de créer sa ludothèque itinérante, Le Poisson-Chat, pour répondre aux besoins ludiques pressentis sur le terrain.

Elle mène actuellement des séances de jeu en bibliothèques et médiathèques (Saint-Genis-Laval, Charly, Vénissieux...), écoles, MJC (Jean Macé, Ebulisphère...), RAM, crèches (Laënnec...), Centre de loisirs, Communautés de Communes (Vallons du Lyonnais)...et est engagée dans le "Collectif Ludikap" qui enrichit son réseau ludique et ses possibilités d'interventions.

Son goût de la découverte la pousse à explorer les pratiques qui s'offrent à elles, telles que la couture, la musique, et travaux manuels en tous genres.

LES PORTEURS DU PROJETS



Jérôme Noir

Jérôme œuvre dans le milieu associatif et particulièrement dans celui de l'éducation populaire depuis une quinzaine d'années.

Responsable d'associations étudiantes, animateur auprès de divers publics puis Coordinateur en MJC, Jérôme a pu mettre en place des projets socioculturels et citoyens avec des habitants, des associations, des collectifs et des collectivités.

Son investissement en tant que bénévole dans diverses associations éducatives et militantes lui donne goût à l'action collective et de l'expérimentation visant la transformation sociale par l'émancipation individuelle et collective.

Il crée en 2016 la coopérative d'éducation populaire Simbioso qui forme et accompagne les structures (entreprises, associations, collectivités) vers les pratiques démocratiques tout en animant débats et ateliers pour développer le pouvoir d'agir citoyen auprès du grand public.



Lou Haeffelé Noir

Lou intègre le projet le 1er février 2018.



Sophie Haeffelé

Après un DUT Carrières Sociales dans l'Animation Sociale et Socioculturelle et une Licence dans la Gestion du Spectacle Vivant, Sophie développe des projets artistiques et socioculturels en France et à l'international, et lance l'Association la Pâte À Bonheur.

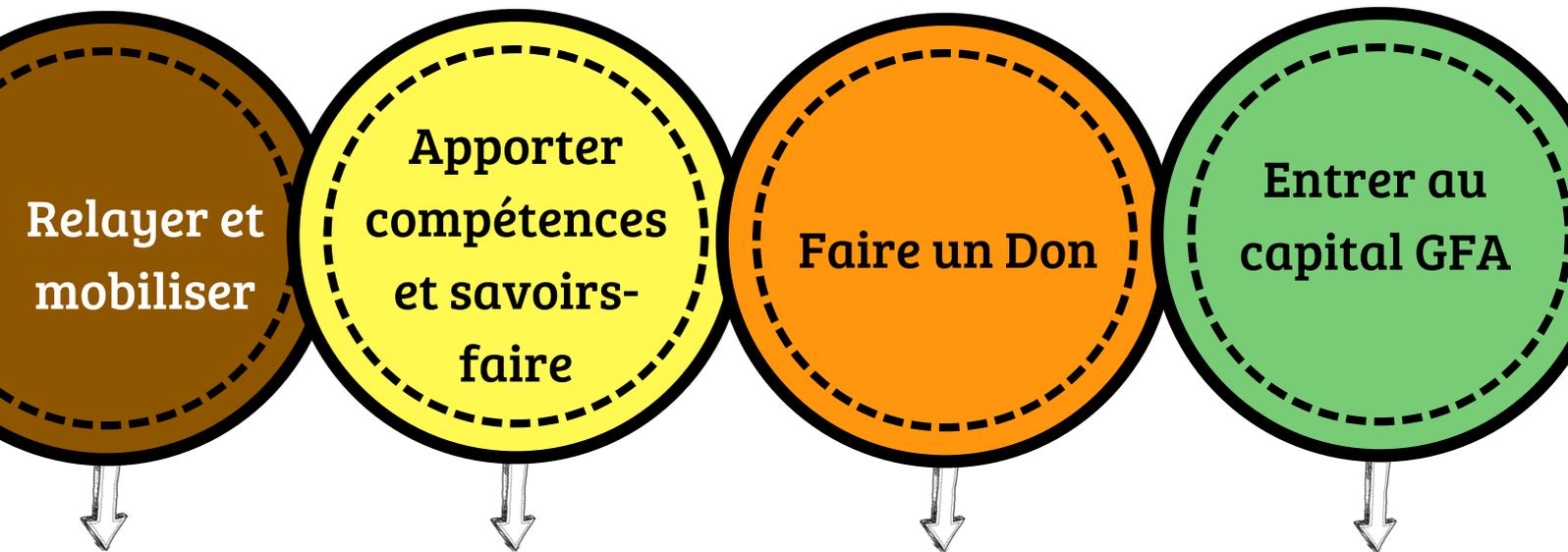
Certifiée Clown à l'hôpital depuis 2012 et formée en "Clown Thérapie" depuis 2017, elle intervient auprès de différents publics (personnes en situation de handicap, adultes en réinsertion, personnes âgées, adolescents décrocheurs,...) dans la gestion d'ateliers de clown et théâtre adapté et lors d'interventions de clown en milieu de soin. Elle travaille avec l'EHPAD Korian de Oullin, L'ALGED de Saint Genis Laval, l'IEM Handas de Villeurbanne, la Mairie de Feysin, ADOMA Villebois, la MAS de Soucieux en Jarrest...

Éducatrice, animatrice et porteuse de projets artistiques et solidaires, Sophie est dynamique et apporte dans chaque structure ou projet une étincelle.

POURQUOI ET COMMENT NOUS SOUTENIR ?

Pour acquérir la ferme, à savoir les terres et les bâtiments, nous avons besoins de mobiliser les fonds nécessaires. Nous aurons également besoins des énergies et des bonnes volontés disponibles pour atteindre les objectifs fixés et même aller au-delà.

Pour cela, il y a plusieurs possibilités :



Relayer et mobiliser

Apporter compétences et savoir-faire

Faire un Don

Entrer au capital GFA

Une telle initiative ne peut fonctionner que si elle est soutenue et connue d'un maximum de personnes. N'hésitez donc pas à en parler autour de vous et à relayer notre initiative dans vos réseaux.

Le partage est une de nos valeurs fondamentales. Ainsi, toutes les bonnes volontés peuvent partager et échanger avec nous des savoir-faire et mettre leurs compétences au service de cette action, et ce dans tous les domaines que ce soit dès lors que cela répond aux valeurs et aux intentions du projet

C'est soutenir une démarche qui participe à la création d'un monde soutenable, durable et emprunt de lien social. Notre force de travail ne peut pas tout, c'est pourquoi nous avons aussi besoin que des personnes, qui croient en ce type de démarche et les valeurs que nous défendons, nous soutiennent en donnant à hauteur de leurs moyens.

Vous serez propriétaire d'une partie de la ferme. Ainsi, plutôt que d'avoir de l'épargne qui dort sur votre compte en banque, l'idée est de le placer dans ce projet pour soutenir une démarche soucieuse de prendre soin du vivant. Cet investissement étant lié à du bâti et à des terres agricoles, il ne comporte aucun risque et il sera toujours possible de céder le capital investi pour le récupérer.